



Nel Lontano Oriente, dove molti degli insegnamenti antichi sono sopravvissuti, i testi contengono la verità riguardo l'immortalità e la conoscenza dell'anima umana. Questo articolo spiegherà questi argomenti e le pratiche dei diversi livelli di come esse vengono ottenute.

I testi orientali affermano che l'anima viene chiamata "dèmone": questo era lo stesso persino per i Greci. La condizione dell'anima è il destino dell'anima. L'anima – viene affermato chiaramente – deve essere resa immortale dalle pratiche interiori. Se non si lavora sull'anima con le pratiche interiori, i testi sono chiari: l'individuo vagherà per il regno astrale in una condizione di bassa energia e, dopo alcuni anni, il corpo sottile si dissiperà a causa della condizione di bassa energia e la persona si reincarnerà secondo le influenze karmiche presenti sulla sua anima. Col tempo, l'anima non sarà più in grado di reincarnarsi, se non potenziata da quello che viene chiamato Chi – la luce spirituale – e che porrà fine alla dannazione. Il nome di Satana in sumero è Anki. Ki e Chi hanno lo stesso significato.

Il livello successivo è quello di rendere il corpo sottile e l'anima immortali secondo la disciplina del corpo arcobaleno. Ciò deve essere compiuto per raggiungere la Grande Opera. Il Fiore d'Oro, è chiamato. I testi orientali hanno ancora le istruzioni per questo livello – il corpo arcobaleno. I Greci chiamano l'anima trasformata "eudaimon" (nota del traduttore: eudaimones è plurale), il dèmone buono e il suo simbolo è il serpente d'oro che è il serpente di fuoco, il Kundalini asceto. Chi significa "fuoco spirituale". Il simbolo dello stadio del corpo arcobaleno nei testi orientali è il simbolo del serpente di fuoco, il serpente asceto.

I testi affermano che bisogna connettere i canali DU e REN e far circolare il CHI attraverso di essi. Col tempo questa pratica aiuta ad attivare e far risalire il serpente. Questo (ndt: il collegamento) si

ottiene posizionando la lingua sul palato duro. Tuttavia, il simbolo del corpo arcobaleno in Oriente è il simbolo del serpente di fuoco, che in Giappone viene chiamato Raku. Questo simbolo rappresenta il serpente di fuoco ed è basato sul simbolo della lettera RA in Sanscrito. In Giappone il Raku è il simbolo del Dio Soten Kurama, che è Satana. Da notare: Ku Rama. La Swastika è il simbolo di Soten: è il mantra 'RA' in Oriente e la rotazione del fuoco che genera lungo l'anima. È anche il simbolo del serpente, il serpente di fuoco.

Nei testi orientali, Ri e Chi hanno lo stesso significato all'interno del termine Richi, che è anche Reiki ed è un codice come Raku. I cinque elementi sono RI oppure RA e il KI o Chi è il serpente. Ciò che questo rappresenta è RA che viene usato per purificare l'anima, i cinque elementi. I chakra sono anche dei cinque elementi così che il serpente può ascendere grazie all'utilizzo dell'unione dei canali DU e REN con la rotazione del Chi o Ki come Ri e RA, che significano anche rotazione. Soten è il Dio del Reiki per questa ragione.

Questo significa che l'uso della meditazione RAUM e della meditazione del Carro di Ra, che permangono in Oriente ma sono rimosse e perdute. Noi le abbiamo ricevute dai nostri Dèi per restituire questa conoscenza. Per quanto riguarda il livello finale, il Fiore d'Oro quando lo stadio finale è finito: quello verrà rivelato dai nostri Dèi in tempo. Si deve prima far risalire il serpente per raggiungere lo stadio necessario per andare verso quel livello.

I programmi nemici dannano l'umanità in un ciclo di reincarnazione ed eventuale estinzione. Il Satanismo riguarda la vita eterna, ragion per cui Satana e gli Dèi vengono attaccati così tanto.

Fonti

The Golden Flower

The Enlightenment of Vairocana, Alex Wayman

The Return of the Serpents of Wisdom, Mark Pinkham
Contributi del Forum Gioia di Satana
13 dicembre, 2019

© Joy of Satan Ministries - www.joyofsatan.org
Sito italiano – www.josita.org

Fonte:
https://satanslibrary.org/English/JoS_Forums_Contributions/Building_the_Rainbow_Body_-_JoS_Forums_Contributions.pdf